

Maestro Leonardo

Spielvorbereitung für das Grundspiel

1. Geld sortiert auf Spielplan 1 – 5 – 10 – 20 Gulden (Bank) verteilen
2. Materialien (Eisen, Glas, Holz, Ziegel, Seil) auf Spielplan sortiert verteilen
3. Besitzer des Spiels entscheidet Startspieler, oder der Zufall „entscheidet“
4. Material der Spieler, beginnend mit Startspieler (1.), dann im Uhrzeiger 2. bis 5.:
 - Meister
 - Geld „0“
 - 2 Arbeitszeit-Zählsteine
1. 5 Lehrlinge
 - kl. Laboratorium, Seite: 3 Plätze
 - 3x 1 Gulden
 - 1x Eisen, 2x Seil, 1x Ziegel
 - Leonardo-Figur
2. 5 Lehrlinge
 - kl. Laboratorium, Seite: 3 Plätze
 - gr. Laboratorium, Seite: 4 Plätze
 - 3x 1 Gulden
 - 1x Eisen
3. 4 Lehrlinge
 - kl. Laboratorium, Seite: 5 Plätze
 - ein mechanischer Mensch darauf
 - 3x 1 Gulden
 - 1x Seil
4. 3 Lehrlinge
 - kl. Laboratorium, Seite: 3 Plätze
 - 3x 1, 2x 5 Gulden
 - 1x Eisen, 1x Seil, 1x Ziegel, 1x Glas
5. 3 Lehrlinge
 - kl. Laboratorium, Seite: 3 Plätze
 - gr. Laboratorium, Seite: 6 Plätze
 - 3x 1, 1x 5 Gulden
 - 1x Seil, 1x Ziegel
5. Restliche Lehrlinge nach (C – Akademie)
6. Restliche Laboratorien und mechanische Menschen nach (B)
7. Rundenstein (braun) auf „0“ (links oben im Plan)
8. Geldstein (braun) auf „0“ (mittig unten im Plan)
9. 1x 1 Gulden nach (A – neben den Rat)
10. rote und blaue Pfeile irgendwo auf den Plan, z.B. unterhalb Bank, legen
11. Erfindungen in die Auslage (die Nummern stehen rechts unten auf der Karte):
 - 2 Spieler: 1, 8, 12
 - 3 Spieler: 1, 3, 8, 12
 - 4 Spieler: 1, 3, 8, 9, 12
 - 5 Spieler: 1, 3, 8, 9, 12
12. Erfindungen sortieren und dann verdeckt mischen:
 - a. Nummern 21...25 (Gold) verdeckt mischen;
nach unten
 - b. Restliche Karten (Nummern 2...20) sortieren nach Bronze, Kupfer (rot), Silber, Gold (16...20)
 - c. Verdeckt 1x Bronze, 2x Kupfer, 3x Silber und die 5x Gold (16...20) mischen;
auf die goldenen 21...25 legen
 - d. Übrige Erfindungen (Mix aus Bronze, Kupfer und Silber) verdeckt mischen;
oben drauf legen